

**КГКП «Ясли-сад «Балапан»
отдела образования города Лисаковска
УОАКО**

**Круглый стол для родителей
«Технология «СТОРИСЕК»
в детском саду**

**Подготовила:
Сачко Н.М.**

2025-2026 учебный год

Цель: познакомить родителей с методом «сторисек» как способом развития интереса к чтению художественной литературы.

Задачи:

- Повышать педагогическую культуру родителей путем комментированного показа, познакомить с особенностями метода «сторисек»;
- создать условия для плодотворной творческой деятельности участников круглого стола;
- осуществить рефлексию собственного мастерства участниками круглого стола

Оборудование:

Мультимедийная презентация, мешок, книга «Заюшкина избушка», мягкие игрушки, пальчиковый театр по сказкам «Заюшкина избушка» и «Репка», маски для драматизации, иллюстрации к сказке, дидактические игры «Маски», «Разрезные картинки», картинки (чемодан, мясорубка, мусорная корзина), смайлики.

Ход.

Вступительная часть.

Дошкольный возраст - это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи, но в настоящее время, в эпоху компьютерных игр и обилия интерактивных пособий, когда малышам сложно увлечь чтением, нам педагогам приходится использовать различные средства, чтобы привлечь внимание детей к книге. Дефицит времени на НОД приводит к тому, что на вопросы воспитателей дети дают односложные ответы. И поэтому великолепными средствами выражения мысли являются речевые игры, необходимые при формировании читательских навыков. Они доставляют удовольствие, расширяют словарный запас, закрепляют понимание прочитанного и помогают изучить языковые особенности. Игры в «сторисек» расширяют кругозор ребенка, пополняют словарный запас, стимулируют интерес к книге.

Изучив метод «сторисек», я стала применять его в своей работе и хочу поделиться с вами своим опытом.

Основная часть.

В переводе с английского «сторисек» - «мешок историй». Метод был разработан в 1994 году в Великобритании.

Что же это за «мешок историй», что находится в мешке? Это настоящий мешок, сшитый из материала, внутри которого находится художественная иллюстрированная детская книга, которая дополняется мягкими игрушками, реквизитами, аудиозаписями, словесными играми.

В мешок можно положить, например, маски, пальчиковый театр, костюмы для инсценировки книги или мелкие игрушки, с помощью которых ребенок может устроить свой маленький театр, картинки по произведению. Всё это помогает оживить книгу, развивает понимание прочитанного сюжета. Компакт-диск (буктрейлер) – это запись текста книги.

В создании мешка принимают участие дети, родители и педагоги.

Родителям предлагаю принять участие в пошиве мешка, в подготовке

украшений, в подборе мягких игрушек, героев пальчикового театра и т.д. Сама занимаюсь подбором книг, дидактических игр, пособий, иллюстраций, аудио и видео ресурсов.

Дети - предлагают свои варианты наполняемости мешка разнообразными материалами.

В течение недели мешок передавался из семьи в семью, в мешке появлялись различные предметы и игрушки.

В конце недели в ярком мешке дети обнаружили красочную иллюстрированную книгу, игрушки, картинки, диски с аудиозаписью и мультфильмами, маски для драматизации, пальчиковый театр, и др. Использование сторисек в игровой деятельности предоставляет массу творческих возможностей, так как в наполнении мешка возможно множество вариантов.

Практическая часть.

- Уважаемые родители, предлагаю вам объединиться в две группы.

Задание для 1 группы: подобрать пособия, игры, которые на ваш взгляд способствуют формированию у детей интереса к книге «Заюшкина избушка».

1 группа приступает к выполнению задания, занимаются подбором дидактических игр, пособий, иллюстрации, аудио и видео ресурсов.

- Почему вы выбрали именно эти пособия и игры?

А со второй группой – мы вместе поиграем.

- Я приглашаю вас окунуться в мир детства и побыть немного детьми.

- Ребята, кто напомним, какая сказка живет в нашем мешке историй?

Обращаю внимание на книгу, красочную обложку.

А сейчас прежде чем перейти к рассказыванию сказки, я предлагаю вам поиграть.

Дидактическая игра «Маски»

Цель: Развитие речи, воображения, наблюдательности, сообразительности, выразительности движений.

Материал: маски сказочных персонажей – животных.

Описание игры: Выбирается водящий. Остальные дети стоят перед ведущим полукругом. На водящего надевают маску сказочного персонажа знакомой сказки, но он не знает какого. Чтобы догадаться, чья это маска, водящий предлагает кому – либо из детей, или всем детям, изобразить этого персонажа. Если персонаж будет угадан, водящим становится тот, кто его изображал.

Дидактическая игра «Разрезные картинки»

Цель: научить детей видеть целостный образ в отдельных частях, развивать аналитико-синтетическое мышление. Дети составляют картину из частей.

«Расскажи по картинке».

Цель: Расширение словарного запаса, развитие связной речи, творческого мышления, наблюдательности.

Дети раскладывают картинки по порядку и рассказывают содержание сказки.

А сейчас предлагаю вам самостоятельно выбрать понравившиеся атрибуты и обыграть сказку.

- Спасибо, все участники справились с заданиями.

Таким образом, игровая деятельность с мешком историй может продолжаться в течение всего дня. Его можно пополнять и дальше, в зависимости от поставленных целей.

Рефлексия.

-И в заключение предлагаю вам три листа с изображением предметов: чемодан, мясорубка, мусорное ведро и смайлики.

- Тот, кто считает, что всю полученную информацию возьмет с собой, прикрепит смайлик на чемодан, тот, кто переработает, добавит что – то своё и возьмет с собой, на мясорубку, а тот, кто считает информацию ненужной, отправит смайлик в мусорную корзину.

- Спасибо всем за внимание и участие!

<https://www.instagram.com/p/DVIVnV3iOvR/?igsh=dmthamNxbmh4c2V2>

